

# 「和して同ぜず東北アジア書画展」

総持寺に於いて 2015.11.26~30



亀に乗って現れた観音様の逸話が残る 総持寺



中西住職様、張暉センター長様、中国と日本の来賓の方々と一緒に





展示された四点の書画



大宮八幡宮で書かれた「申」が中国の切手になりました。



中国・日本・韓国・モンゴルの書画が壁やテーブルに飾られました↓



飛白体で揮毫された「是」

空海の飛白体の書

